

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
города Ростова-на-Дону «Гимназия № 35»

«Утверждаю»:
Директор МБОУ «Гимназия № 35»
Н.А. Рыжкова
Н.А. Рыжкова
Приказ № 35 от 31.08.2022 г.



«Образовательная программа»
МБОУ «Гимназия № 35»
(дошкольный уровень)
на 2022-2023 учебный год

Содержание

I. Общая информация об МБОУ «Гимназия № 35».

II. Раздел 1 «Целевой».

1. Пояснительная записка:

- Цели и задачи Программы;
- Принципы построения Программы;
- Возрастные особенности воспитанников.

2. Планируемые результаты реализации Программы.

III. Раздел 2 «Содержательный».

1. Содержание обязательной части Программы:

- Основные образовательные области, реализуемые в Программе;
- Формы реализации Программы;
- Виды образовательной деятельности;
- Способы поддержки детской инициативы;
- Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

2. Содержание вариативной части Программы.

IV. Раздел 3 «Организационный»

1. Материально-техническое обеспечение

2. Режим пребывания детей в МБОУ «Гимназия № 35»

3. Предметно-пространственная развивающая среда

4. Интеграция образовательных областей

5. Формы работы с детьми

6. Список методических пособий к Программе

V. Раздел 4. «Дополнение».

1. Краткая презентация Программы

Приложение Рабочая программа воспитания на 2022–2023 учебный год

I. Общая информация о МБОУ «Гимназия № 35»

Полное наименование, сокращенное: муниципальное бюджетное образовательное учреждение города Ростова-на-Дону «Гимназия № 35» (МБОУ «Гимназия № 35»)

Юридический адрес: 344012, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 4

Фактический адрес: 344012, г. Ростов-на-Дону, пр. Буденновский, 4

Тел/ факс: 8(863) 262-41-49.

Электронная почта: e-mail: mbdoo138@yandex.ru

Адрес официального сайта: <http://detsad138rnd.ru/>

МБОУ «Гимназия № 35» функционирует с 1960 года.

Проектная мощность: 73 человека

Фактическая наполняемость: 101 человек

Количество групп: 3 группы.

Продолжительность пребывания детей в МБОУ «Гимназия № 35»: 12 часов

Режим работы МБОУ «Гимназия № 35»: 7.00 -19.00

Структурные единицы ОУ:

Общеразвивающие разновозрастные группы - 2 группы.

Компенсирующая разновозрастная группа – 1 группа.

Раздел II «Целевой»

1. Пояснительная записка

«Образовательная программа МБОУ «Гимназия № 35» (далее - Программа), разработана в соответствии со следующими нормативно – правовыми документами, регламентирующими деятельность МБОУ «Гимназия № 35»:

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования" (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155);
3. Конвенция ООН о правах ребёнка,
4. Конституция Российской Федерации,
5. Методические рекомендации по использованию Примерной основной образовательной программы дошкольного образования при разработке образовательной программы дошкольного образования в образовательной организации (письмо Министерства общего и профессионального образования Ростовской области от 14.08.2015 г. № 24/4.1.1-5025/М);
6. «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15.05.2013 г. № 26);
7. Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014),
8. Примерная программа воспитания, одобренной федеральным учебно-методическим объединением по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. № 2/20).
9. Лицензия на право ведения образовательной деятельности (серия 61Л01, регистрационный № 0003161, № 5517, выдана 20.08.2015 г.)
10. Муниципального бюджетного образовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Гимназия № 35»

Цели и задачи Программы

- ✓ **Основной целью обязательной части** Программы является обеспечение развития личности детей, воспитанников МБОУ «Гимназия № 35», в различных

видах общения и деятельности с учётом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей, обеспечение всестороннего развития детей, обогащения их социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

- ✓ **Целевые ориентиры вариативной части** направлены на социальное развитие воспитанников, развитие их гражданской идентичности, патриотизма. Программы органично интегрируются с обязательной частью. Среди них: учёт этнокультурной ситуации развития детей, становление основ патриотизма, позитивное влияние на повышение социального статуса воспитанников в среде сверстников вне зависимости от состояния физического и психического развития ребенка.
- ✓ **Программа воспитания** направлена на формирование основ духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Обязательная и вариативная части Программы направлены на решение задач в области:

- ✓ охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия;
- ✓ обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого воспитанника в период дошкольного детства независимо пола, социального статуса, психофизиологических и других особенностей,
- ✓ обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного образования основным образовательным программ начального общего образования;
- ✓ создание благоприятных условий для развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- ✓ объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- ✓ формирование общей культуры личности детей: ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- ✓ формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, особенностям детей;
- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей).

Принципы построения Программы:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, амплификация детского развития;
- 2) индивидуализация дошкольного образования;
- 3) сотрудничество детей и взрослых, ребенок - субъект образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) продуктивное сотрудничество МБОУ «Гимназия № 35» с семьёй;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, Донского края, российского общества и государства;
- 7) возрастная адекватность дошкольного образования;
- 8) вариативность в организации процессов обучения и воспитания.

Возрастные особенности воспитанников

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу. - В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от

использования прототипов — индивидуальных единиц восприятия — переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса - и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя. В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

В игровой деятельности детей *среднего дошкольного возраста* появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее

деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т.д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие,

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных,

интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастную феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, совершенствования восприятия; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематические изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют разные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объект, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся

правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о

цикличности изменений); развиваются умение слушать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

В сюжетно-ролевых играх *дети 6-7 лет* начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например: свадьбу, рождение ребенка, болезнь, труд и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, казачек, балерин и т.д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д.

Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени еще ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер общений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

2. Планируемые результаты реализации Программы

Образовательная Программа базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой) соотносятся с итоговыми результатами освоения Программы, они

изложены в отдельном разделе программы «От рождения до школы», в которой имеется «Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы», с изложенными принципами мониторинга, достижениями детьми планируемых промежуточных и итоговых результатов освоения Программы.

На этапе дошкольного детства с 3 лет до 8 лет ребенок:

- ✓ выбирает себе род занятий, участников по совместной деятельности; проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности; владеет основными культурными способами деятельности;
- ✓ активно действует со сверстниками и взрослыми, участвуя в совместных играх договаривается, учитывая интересы и чувства других, сопереживает неудачам и радуется успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ✓ владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; развитое воображение, реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре;
- ✓ владеет устной речью, выражает свои мысли и желания, использует речь для выражения своих мыслей, строит высказывания в ситуации общения; выделяет звуки в словах;
- ✓ подвижен, вынослив, владеет основными движениями, контролирует свои движения и управляет ими; развита мелкая и крупная моторика;
- ✓ следует социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками; соблюдает правила безопасного поведения и личной гигиены; способен к волевым усилиям;
- ✓ любознателен, задает вопросы взрослым и сверстникам, проявляет интерес к причинно-следственным связям, самостоятельно придумывает объяснения явлениям природы и поступкам людей; наблюдает, экспериментирует;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ✓ самостоятельно способен принимать решения, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Раздел III. «Содержательный»

1. Содержание обязательной части

Содержание обязательной части (60%) Программы базируется на основной общеобразовательной программе «От рождения до школы» (Под ред. Н. Е.

Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой), которая обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах специфической детской деятельности.

Основные образовательные области, реализуемые в Программе

Программа реализуется через следующие образовательные области:

- ✓ социально-коммуникативное развитие;
- ✓ познавательное развитие;
- ✓ речевое развитие;
- ✓ художественно-эстетическое развитие;
- ✓ физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет);
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этнические беды с детьми 4-7 лет;
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет;
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет),
- наглядно-дидактические пособия, разработанные к программе «От рождения до школы».

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Решение указанных задач познавательного развития детей обеспечивается за счёт использования следующих методических пособий:

- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя возраста (4-5 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет);
- Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа (6-7 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет);
- Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная группа (6-7 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет);
- Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет);

а также электронно-образовательных ресурсов, рабочих тетрадей, наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Решение задач **речевого развития** обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 года);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Решение указанных задач обеспечивается за счёт использования следующих программ и методических пособий:

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года);

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет);

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет года);

- Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа (6-7 лет года);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет);

- Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная группа (6-7 лет), а также хрестоматий, электронных образовательных ресурсов и наглядно-дидактических пособий разработанных к программе «От рождения до школы».

В связи с отсутствием методического обеспечения музыкального развития детей в программе «От рождения до школы», задачи данного направления решаются за счёт использования следующих парциальных программ:

- Тарасова К.В., Рубан Т.Г., Трубникова М.А. Программа «Гармония».

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление

ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Решение указанных задач для всех групп воспитанников обеспечивается за счёт использования методических пособий:

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет);

- Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет);

- Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия на свежем воздухе.

- Игровые занятия на воздухе для детей 2-4 лет осуществляются по методическому пособию С.Н. Теплюк «Игры-занятия на прогулке с малышами»

- Пензулаева Л.И. «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 3-5 лет», «Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет» – пособия, на основании которых построены игровые физкультурные занятия на прогулке.

Формы реализации Программы

Содержание Программы отражает следующие аспекты образовательной среды для ребенка дошкольного возраста и характеризует формы организации образовательного процесса. Образовательные задачи решаются через:

1) организацию предметно-пространственной развивающей образовательной среды;

2) продуктивный характер взаимодействия со взрослыми;

3) установление позитивного взаимодействия с другими детьми;

4) развитие системы отношений ребенка к миру, к другим людям, к себе самому.

Виды образовательной деятельности

Содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей и реализуется в различных видах деятельности: общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности и др.

для детей дошкольного возраста (с 3 лет до достижения школьного возраста) основным является ряд видов деятельности:

✓ игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,

✓ коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),

✓ познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов

- окружающего мира и экспериментирования с ними),
- ✓ восприятие художественной литературы и фольклора,
- ✓ самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- ✓ конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- ✓ изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация),
- ✓ музыкальная деятельность (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
- ✓ двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Способы поддержки детской инициативы

В рамках Программы широко используется совместная деятельности взрослых и детей и проектная деятельность детей, оказывающая положительное влияние на развитие дошкольника.

В ходе проектной деятельности расширяются знания детей об окружающем мире. Это связано с выполнением исследовательских и творческих проектов: ребенок исследует различные варианты решения поставленной задачи, по определенным критериям выбирает оптимальный способ решения.

Выполнение проекта предполагает формирование оригинального замысла, умение фиксировать его с помощью доступной системы средств, определять этапы его реализации, следовать задуманному плану и т. д. Уже в дошкольном возрасте ребенок приобретает навык публичного изложения своих мыслей.

В ходе проектной деятельности дошкольники приобретают необходимые социальные навыки – они становятся внимательнее друг к другу, начинают руководствоваться не столько собственными мотивами, сколько установленными нормами.

Проектная деятельность влияет и на содержание игровой деятельности детей – она становится более разнообразной, сложно структурированной, а сами дошкольники становятся интересны друг другу.

В проектах развиваются и детско-родительские отношения. Ребенок оказывается интересен родителям, поскольку он выдвигает различные идеи, открывая новое в уже знакомых ситуациях. Жизнь ребенка и родителей наполняется богатым содержанием.

В работе с дошкольниками используются три основных вида проектной деятельности:

- ✓ *Творческие проекты* - создание нового творческого продукта который осуществляется коллективно или совместно с родителями. При выполнении коллективного проекта каждый ребенок предлагает свою идею проекта;

- ✓ *Исследовательские проекты* – проекты, носящие индивидуальный характер и способствующие вовлечению ближайшего окружения ребенка (родителей, друзей, братьев и сестер) в сферу его интересов.
 - ✓ *Проекты по созданию норм* – направление проектной деятельности, развивающее позитивную социализацию детей. Работа по созданию новой нормы (нормотворчество) основывается на реальных ситуациях, возникающих в жизни детей в детском саду. Обычно это типичные, повторяющиеся конфликтные ситуации.
- Позиция педагога состоит в поддержке инициативы детей, что приводит к увеличению числа возможных вариантов поведения и к созданию нового правила поведения в данной ситуации.

Особенности взаимодействия с семьями воспитанников

Успешное взаимодействие детского сада и семьи возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи, а семья имеет представление о том, кому доверяет воспитание ребёнка. Обоюдное познание воспитательного потенциала всех участников образовательного процесса представлено в детском саду в различных формах взаимодействия:

- формы работы с родителями: консультации, индивидуальные беседы, дни открытых дверей, а также интерактивные формы: игры-тренинги, мастер-классы, семейные праздники, театры, художественные студии и другие;
- специфика современной жизни требует внедрения информационно-коммуникационных технологий во взаимодействие с семьями воспитанников;

В работе с родителями активно используются интерактивные формы: анкетирование, брифинг, мультимедийные средства, организован виртуальный консультационный пункт на сайте детского сада.

Содержание вариативной части Программы

В содержательный компонент вариативной части (40%) программы включены следующие парциальные общеразвивающие программы дошкольного образования:

- *«Ребенок в мире поиска»* О.В. Дыбина. Игры-занятия для дошкольников. Целью программы является использование дидактических игр в процессе усвоения представлений и знаний детьми, на развитие их познавательного опыта, расширение перспектив поисково-познавательной деятельности путем включения в мыслительные моделирующие и преобразующие действия. Программа направлена на занимательные опыты, эксперименты, побуждающие детей к самостоятельному поиску причин, способов действий, проявления творчества.
- *«Я - Ты – Мы»* О.Л. Князевой. Программа снабжена организационно-методическими рекомендациями по реализации программы, примерным

тематическим планом занятий, а также вариативными сценариями занятий с детьми 3-7 лет. В данной программе прослеживается связь социального и эмоционального развития; роль социальных навыков для умения ребенка общаться, устанавливать дружеские отношения с другими детьми, разрешать конфликтные ситуации.

➤ *Региональная программа «Приключения Светофора»*, в основе которой разработано перспективно-тематическое планирование по всем возрастным группам, в целях создания условий для воспитания законопослушного участника дорожного движения, формирования основ безопасности дорожного движения.

Раздел 3. «Организационный»

Материально-техническое обеспечение

Описание материально-технического обеспечения Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания детально представлено в программе «От рождения до школы». Кроме этого, режим дня, особенности традиционных событий, праздников, мероприятий и организации развивающей предметно-пространственной среды, представленные в программе, повышают степень ее технологичности.

Развитие познавательной деятельности обеспечивается за счёт специально созданной предметно-пространственной среды в групповых помещениях, предоставляющей ребёнку возможность активно действовать и проявлять себя: в наличии конструкторы, материалы для освоения сенсорных эталонов, наборы для экспериментирования и др. Всему этому способствует новое современное оборудование: Интерактивная панель 55, Интерактивный коррекционно-развивающий стол «Черепашка», Интерактивный комплекс «Играй и развивайся».

Для решения задач художественно - эстетического цикла в детском саду полифункциональный музыкальный зал со специальным оборудованием для проведения занятий эстетического цикла и коллективной творческой деятельности. Помещение оснащено интерактивной доской «Smart», акустической системой, музыкальным центром, ноутбуком, беспроводными микрофонами, усилителем и колонкой для проведения праздников на открытых площадках, детскими музыкальными инструментами, синтезатором для работы на открытых площадках и модульном корпусе, предметами декоративно-прикладного искусства, мобильным домиком для театрализованных постановок, элементами костюмов для театрализованной деятельности.

В групповых помещениях созданы условия для самовыражения детей средствами искусства: организованы уголки художественно-творческой и театрализованной деятельности, оснащенные различными материалами, позволяющими заниматься разными видами деятельности: рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством. В

группах имеются передвижные и настольные театральные ширмы, мини-костюмерные.

В детском саду созданы условия для полноценной двигательной деятельности детей, повышения функциональных возможностей детского организма. В наличии полифункциональный музыкальный зал, предназначенный для проведения утренней гимнастики, занятий, спортивных мероприятий, оснащен как стандартным, так и нетрадиционным оборудованием для занятий физкультурой.

Для осуществления речевой коррекции в детском саду имеется логопедический кабинет, оснащённый специальным оборудованием, в том числе интерактивный комплекс «Логопедическая шхуна», Логопедический стол «Logo EDU» Сенсорный уголок с тремя колоннами, Интерактивная песочница Островок.

В МБОУ «Гимназия № 35» осуществлен доступ к информационным системам и информационно-телекоммуникационным сетям:

- административные компьютеры, имеют выход в интернет;
- ноутбуки в каждой возрастной группе пользования специалистов и воспитателей;
- мультимедийные комплексы, интерактивные доски «Smart»;
- музыкальные центры, ж/к цветные панели TV, магнитофоны, активно используются электронные образовательные ресурсы.

Режим дня

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов учитываются возрастные и индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

В МБОУ «Гимназия № 35» предусмотрен вариант «гибкого режима» в период адаптации ребенка к условиям детского сада. Особенности «гибкого режима» проявляются в виде организации режима поступления и пребывания ребенка в детском саду (например, 2-3 часа в первую или вторую половину дня), организации и проведении занятий, режиме сна.

Выделяется постоянное время в режиме дня для чтения детям не только художественной литературы, но и познавательных книг, детских иллюстрированных энциклопедий, рассказов для детей по истории и культуре Донского края, России и зарубежных стран. Чтение не является обязательным — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

В разделах Программы по возрастам представлены примерные режимы дня для каждой возрастной группы. Режим может быть скорректирован с учетом работы данного дошкольного учреждения (контингента детей, климата в регионе, длительности светового дня и т.п.).

Эмоциональный комфорт, состояние душевного благополучия, полноценной психологической деятельности ребенка дошкольника, выражается в бодром настроении, хорошем самочувствии и его активности.

РЕЖИМ ДНЯ В ХОЛОДНЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Младшая, средняя группа	Старшая, подготовительная группа
Приём детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.20	07.00-08.25
Утренняя гимнастика	08.20-08.25	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	08.25-08.55	08.35-08.55
Организованная детская деятельность	08.55-09.50	08.55-10.10
Развивающие игры, совместная деятельность	09.50-10.00	-
Второй завтрак	10.00-10.05	10.10-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.00	10.45-12.15
Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	12.00-12.25	12.15-12.35
Подготовка к обеду, обед	12.25-12.50	12.35-12.55
Подготовка ко сну, дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.20
Полдник	15.25-15.40	15.20-15.40
Занятия	15.40-16.00	15.40-16.00
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	-	-
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40	16.30-17.40

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-17.55	17.40-18.05
Подготовка к ужину, ужин	17.55-18.20	18.05-18.20
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	18.20-18.40	18.20-18.40
Прогулка, уход домой	18.40-19.00	18.40-19.00

РЕЖИМ ДНЯ В ТЁПЛЫЙ ПЕРИОД ГОДА

Режимные моменты	Младшая, средняя группа	Старшая, подготовительная группа
Приём детей, свободные игры, самостоятельная деятельность	07.00-08.20	07.00-08.25
Утренняя гимнастика/аэробика	08.20-08.25	08.25-08.35
Подготовка к завтраку, дежурство по столовой, завтрак	08.25-08.55	08.35-08.55
Развивающие игры, совместная деятельность	08.55-10.00	08.55-10.10
Второй завтрак	10.00-10.05	10.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка	10.25-12.00	10.05-12.15
Возвращение с прогулки, туалет, свободные игры, «минутки здоровья», подготовка к обеду, дежурство	12.00-12.25	12.15-12.35
Обед	12.25-12.50	12.35-12.55
Гигиенические процедуры	12.50-13.00	12.55-13.00
Дневной сон	13.00-15.00	13.00-15.00
Постепенный подъём, гимнастика пробуждения, воздушные ванны, закаливающие процедуры	15.00-15.25	15.00-15.20
Полдник	15.25-15.40	15.20-15.40
Совместная и самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	15.40-16.00	15.40-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка	16.00-17.40	16.00-17.50

Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность	17.40-17.55	17.50-18.05
Подготовка к ужину, ужин	17.55-18.20	18.05-18.20
Самостоятельная деятельность, игры, индивидуальная работа	18.20-18.40	18.20-18.40
Прогулка, уход домой	18.40-19.00	18.40-19.00

в осенний период:

младший возраст:

- развлечение «Мы уже не малыши»;
- тематический концерт «Что нам осень принесла»;
- физкультурный досуг «В гости к лисичке»;
- литературно-музыкальное развлечение «Путешествие в осенний лес».

старший возраст:

- развлечения «День знаний», «День города Ростова-на-Дону», «День единения и согласия»;
- вечер шуток и загадок «Осенние посиделки»;
- концерт «День матери»;
- физкультурные соревнования «Осенние старты»;
- физкультурный праздник «Золотая осень».

в зимний период:

младший возраст:

- праздник «Здравствуй, Новый год»;
- физкультурный досуг «Зимние старты»;
- музыкальная гостиная «Музыкальная шкатулка»;
- совместный праздник с папами «Я и папа».

старший возраст:

- развлечение «Рождественские вечера»;
- развлечение «Масленица широкая»;
- спортивный праздник «Малые олимпийские игры»;
- физкультурное развлечение «День защитников Отечества».

в весенний период:

младший возраст:

- праздничный концерт: «Мама милая, моя»;
- театрализованные представления по любимым сказкам;
- физкультурный игровой досуг «Весенний лес»;
- физкультурный досуг «Весенние старты»;
- развлечение «До свидания, зима».

старший возраст:

- юморина «День смеха»;
- театрализованные представления по любимым сказкам;
- праздник «Мамочка милая моя»;
- тематический вечер песни о войне «Вспомним героев»;
- Выпускной бал;
- спортивный праздник совместно с родителями «Все на старт».

в летний период:

младший возраст:

- развлечение «День защиты детей»;
- театрализованное представление «Путешествие по сказкам А.С. Пушкина»;
- физкультурный досуг «Лето красное».

старший возраст:

- развлечение «День защиты детей»;
- праздник «День семьи»;
- развлечение «В гостях у Незнайки»;
- развлечение «В мире растений»;
- конкурс рисунков на асфальте «Детство это я и ты»;
- театрализованные представления по сказкам;
- спортивный праздник «Веселые старты»;
- развлечение «Праздник мыльных пузырей».

Предметно-пространственная развивающая среда

Среда является важным фактором воспитания и развития ребенка. Программа предусматривает минимальный, базовый и расширенный уровень предметной среды для каждой возрастной группы. Предусмотрено выделение микро- и макросреды и их составляющих.

Микросреда МБОУ «Гимназия №35» представлена *групповыми помещениями, дополнительными помещениями для занятий и творчества* (кабинет логопеда, музыкальный зал для занятий физкультурой и развитием художественных и творческих способностей воспитанников), *прогулочными участками детского сада*.

Развивающая предметно-пространственная среда *групповых помещений* обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства. Материалы, оборудование (в том числе игровое), инвентарь, подобраны с учётом возраста детей, обеспечивают:

- охрану и укрепление их здоровья;
- учёт особенностей развития каждого воспитанника (возможность общения и совместной деятельности здоровых детей и детей с тяжелыми нарушениями речи, детей с проблемами в развитии слуха);
- учёт национально-культурных условий (дошкольное учреждение посещают

дети разных национальностей (русские, украинцы, дагестанцы, корейцы, армяне и др.);

- учёт климатических условий (климат Ростовской области позволяет проводить физкультурные занятия, спортивные праздники и досуги на свежем воздухе в период с сентября по ноябрь и с марта по август).

Развивающая предметно-пространственная среда групповых и дополнительных помещений *содержательно-насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.*

Содержание и насыщенность среды соответствует возрастным и индивидуальным возможностям детей, особенностям группового пространства и содержанию Программы.

Образовательное пространство оснащено различными средствами обучения и воспитания (в том числе техническими): аудио/видео аппаратура, проектор, компьютеры, ноутбуки, интерактивные стол, интерактивная доска.

Дидактическое, игровое, музыкальное, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, подобраны с учётом специфики Программы.

• В группах младшего, среднего дошкольного возраста расположен центр сюжетно-ролевых игр с яркими особенностями атрибутов, посредством чего поддерживается стремление дошкольников быть похожими на взрослых. В среде подобраны предметы и игровые пособия чистых цветов, четкой, несложной формы, разных размеров. Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических вкладышей, пирамидок, шнуровок, имеются пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, действуя с которыми ребёнок накапливает опыт сравнения величин, форм и цветов. Игровое оборудование крупное, полки для игрушек открытые. В каждой группе имеется мягкий модуль, мягкие конструкторы и крупные пазлы. Для детского экспериментирования, для реализации творческих замыслов детей, накопления опыта изобразительной деятельности в группах имеются в наличии различные материалы и средства.

• В старшем, подготовительном дошкольном возрасте проявляется потребность в игре со сверстниками. И, созданная в старших и подготовительных группах среда решает задачу взаимодействия.

Размер оборудования игрушек – небольшой для игр на столе. Большая часть оборудования находится на полках в коробках с символическими картинками. В большом разнообразии присутствует бросовый материал, с целью использования его как предметов-заместителей.

В игровом пространстве достаточное количество логико-математических игр, игр с правилами (математические весы, тактильное домино, лото, домино, маршрутные игры, координация, sudoku, сортировщики, шахматы).

Для конструктивно-модельной деятельности группы оснащены лего-конструктором разного размера, материала и тематики. В свободном доступе разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы, тетради для зарисовки схем конструкций.

Для самостоятельной художественно-творческой деятельности оборудованы «центры творчества» с различными материалами для рисования, лепки, конструирования и ручного труда.

В целях создания условий для безопасности дошкольника и воспитания законопослушного участника дорожного движения в полифункциональном методическом кабинете имеются в наличии для проведения игр-тренингов в нерегламентированной деятельности дидактические пособия и настольно-печатные игры по правилам дорожного движения. Для закрепления навыков на практике используется магнитная тематическая доска «Азбука дорожного движения».

Трансформация пространства групповых помещений осуществляется за счёт модульного игрового оборудования обеспечивающего его гибкое зонирование и возможность изменения в зависимости от замысла детей, их меняющихся интересов и возможностей. В целях поддержания детского интереса предметно-пространственная среда групповых помещений систематически меняется и пополняется новыми игрушками и дидактическими пособиями.

Доступность среды для воспитанников МБОУ «Гимназия №35», обеспечивается за счёт создания условий для детей с разными образовательными потребностями. Групповое пространство обеспечивает свободный доступ к игровому оборудованию, играм и игрушкам.

Предметно-пространственная среда детской сада отвечает требованиям *безопасности* - соответствию всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности в использовании.

Трансформируемость пространства предполагает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.

Полифункциональность материалов предполагает:

возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

наличие в Организации или Группе полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

наличие в Организации или Группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется

образовательная деятельность;

свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

исправность и сохранность материалов и оборудования.

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех ее элементов требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования.

Оборудование помещений дошкольного учреждения должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим. Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Пространство группы следует организовывать в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы должны быть доступны детям

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве таких центров развития могут быть:

- уголок для ролевых игр;
- книжный уголок;
- зона для настольно-печатных игр;
- выставка (детского рисунка, детского творчества, изделий народных мастеров и т. д.);
- уголок природы (наблюдений за природой);
- спортивный уголок;
- игровой уголок (с игрушками, строительным материалом);
- уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей— конструктивной, изобразительной, музыкальной и др.;
- игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства.

В групповой комнате необходимо создать условия для самостоятельной двигательной активности детей: предусмотреть площадь, свободную от мебели и игрушек, обеспечить детей игрушками, побуждающими к двигательной игровой деятельности (мячи, обручи, скакалки), менять игрушки, стимулирующие двигательную активность, несколько раз в день.

Интеграция образовательных областей

Чем младше ребенок, тем менее дифференцировано его развитие. Наиболее эффективно образовательные задачи решаются в том случае, когда педагог целенаправленно использует интегративный подход при организации образовательного процесса, который направлен на: на создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, на создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;

Интеграция содержания указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Формы реализации основной Программы

Формы реализации Программы (организационные формы) — это внешнее выражение согласованной деятельности педагога и воспитанников, осуществляемой в определенном порядке и режиме.

Формы:

Непосредственно образовательная деятельность (занятия)

Присмотр и уход

Самостоятельная деятельность детей

«Социально-коммуникативное развитие»

игры-тренинги, игровые ситуации, анализ, моделирование проблемных ситуаций, создание ситуаций морального выбора, придумывание сказок по замыслу, беседы социально-нравственного содержания, просмотр видеофильмов,

рассматривание иллюстраций, картин, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, трудовые поручения, дежурство.

«Познавательное развитие»:

игры-эксперименты, экскурсии, решение проблемных ситуаций, демонстрационные опыты, дидактические игры, наблюдение, просмотр и анализ видеofilмов, рассказ, беседы, чтение, исследовательский проект, создание коллекций.

«Речевое развитие»:

чтение художественной литературы, рассматривание и обсуждение демонстрационного материала, драматизация, моделирование проблемных ситуаций, рассказ, беседа, ситуативный разговор, наблюдение, словесные, дидактические игры.

«Художественно-эстетическое развитие»:

создание коллекций, творческие задания, игры-конкурсы, музыкально-дидактические игры, театрализованные игры, воспроизведение по образцу, импровизация, экспериментирование со звуками, шумовой оркестр, совместное пение, выставки творческих работ, конструктивное моделирование, творческий проект, импровизация.

«Физическое развитие»:

спортивные упражнения, воспроизведение по образцу, двигательная игровая деятельность, тематические беседы, спортивные праздники и развлечения, игровая беседа с элементами движения, упражнения с физкультурным оборудованием, двигательная игровая деятельность, гимнастика и самостоятельная деятельность в спортивном уголке.

Формы работы с детьми

Образовательный процесс в МБОУ «Гимназия № 35» условно подразделен на:

- непосредственно образовательную деятельность – занятия;
- совместную деятельность взрослых и детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Реализация образовательной программы в непосредственно образовательной деятельности проходит в форме занятий по следующим видам занятий:

«Познавательное развитие»:

- Ознакомление с предметным и социальным окружением
- Ознакомление с природой в детском саду
- Формирование элементарных математических представлений (ФЭМП)

«Речевое развитие»:

- Развитие речи

«Художественно-эстетическое развитие»:

- Музыкальное занятие
- Рисование
- Лепка
- Аппликация
- Конструирование

«Физическое развитие»:

- Физкультура в зале
- Физкультура на воздухе

«Социально-коммуникативное развитие» осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей

Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения.

В работе с детьми младшего и среднего дошкольного возраста используются преимущественно игровые, сюжетные и интегрированные формы образовательной деятельности. Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

В старшем дошкольном возрасте (старшая и подготовительная к школе группы) выделяется время для занятий учебно-тренирующего характера.

Список методических пособий к Программе

К программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» издан полный методический комплект необходимых пособий.

Наряду с пособиями, написанными специально к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ», могут быть использованы пособия из приведенного ниже списка.

Образовательная область «Физическое развитие»

Методические пособия

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л.И. Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2016.

Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика, 3-7 лет— М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Степаненкова Э. Я. Сборник подвижных игр. 2-7 лет М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Методические пособия

Губанова Н. Ф. Игровая деятельность в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. 3-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Зацепина М. Б. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. — М.: Мозаика-Синтез, 2008-2010.

Куцакова Л. В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Петрова В. И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.

Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Куцакова Л. В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду, — М.: Мозаика-Синтез, 2007-2010.

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СтП.: Детство-Пресс, 2009.

Цуканова С.П., Бетц Л.Л., Учим ребенка говорить и читать. – М.: Гном, 2013.

Образовательная область «Познавательное развитие»

Продуктивная (конструктивная) деятельность

Методические пособия

Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. 5-7 лет. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Куцакова Л. В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной к школе группе детского сада. — М.; Мозаика-Синтез, 2015.

Формирование элементарных математических представлений

Методические пособия

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2014.

Формирование целостной картины мира

Методические пособия

Дыбина О. В. Творим, изменяем, преобразуем. — М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О. В. Неизведанное рядом — М.: ТЦ Сфера, 2016.

Дыбина О. В. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. — М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О. В. Предметный мир как источник познания социальной действительности. — М.: ТЦ Сфера, 2014.

Дыбина О. В. Из чего сделаны предметы. — М.: ТЦ Сфера, 2015.

Дыбина О. В. Приобщение к миру взрослых — М.: ТЦ Сфера, 2013.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. — М.: Мозаика-Синтез, 2015.

Наглядно-дидактические пособия

Серия «Мир в картинках» (предметный мир)

Авиация. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Автомобильный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Бытовая техника. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Водный транспорт. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Инструменты домашнего мастера. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Музыкальные инструменты. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Офисная техника и оборудование. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Посуда. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Спортивный инвентарь. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Школьные принадлежности. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

День Победы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Мир в картинках» (мир природы)

Арктика и Антарктика. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Высоко в горах. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Деревья и листья. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние животные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Домашние птицы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные — домашние питомцы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.

Животные жарких стран. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Животные средней полосы, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Космос. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Морские обитатели. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Насекомые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Овощи. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Рептилии и амфибии, — М.: Мозаика-Синтез, 2005—2010.
Собаки - друзья и помощники. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Фрукты. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Цветы. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды лесные. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Ягоды садовые, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Серия «Рассказы по картинкам»

Времена года. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зима. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Осень. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Весна. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Лето. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Колобок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Курочка Ряба. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Репка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Теремок. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Зимние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Летние виды спорта. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Распорядок дня. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Великая Отечественная война в произведениях художников. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Защитники Отечества. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Кем быть. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Профессии. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Мой дом. — М.; Мозаика-Синтез, 2005-2010.
Родная природа. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
В деревне, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010,

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Методические пособия

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. – «Цветной мир», Москва, 2017.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – «Цветной мир», Москва, 2017.
Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – «Цветной мир», Москва, 2017.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная группа. – «Цветной мир», Москва, 2017.

Серия «Мир в картинках»

Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Полхов-Майдан. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Каргополь - народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Дымковская игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Хохлома, — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

Гжель. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.

4. Дополнительный раздел

4.1. Краткая презентация ОП.

Образовательная программа МБОУ № 35 составлена в соответствии с ФГОС ДО.

Данная программа ориентирована на возрастную категорию воспитанников от 3 до 8 лет.

В разработке образовательной программы МБОУ № 35 использованы:

- примерная общеобразовательная программа «От рождения до школы» под ред. Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой,
- программа социально-эмоционального развития дошкольников О.Л. Князевой «Я-ТЫ-МЫ»,
- программа развития музыкальности «Гармония» К.В. Тарасовой.

Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основное условие ФГОС дошкольного образования: взаимодействие педагогического коллектива детского сада с семьями воспитанников на основе сотрудничества, которое предполагает взаимные действия, взаимопонимание, взаимодоверие, взаимопознание, взаимовлияние. Достижение высокого качества в развитии, удовлетворение интересов родителей и детей, создание этого единого пространства возможно только при условии реализации сотрудничества на основе партнёрства. Важнейшим способом реализации сотрудничества педагогов и родителей является взаимодействие, в котором родители – не пассивные наблюдатели, а активные участники воспитательного процесса.

Направления взаимодействия с семьями воспитанников следующие:

- повышение педагогической культуры родителей, педагогической грамотности семьи

- поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.

В работе с родителями педагогический коллектив детского сада использует следующие методы:

- информационно-аналитические

(направлены на выявление интересов, потребностей, запросов родителей, уровня их педагогической грамотности) – формы проведения общения – социологические срезы, опросы «Почтовый ящик».

- познавательные

(ознакомление родителей с возрастными и психологическими особенностями детей дошкольного возраста) – формы проведения общения – тренинги, мини-собрания, игры с педагогическим содержанием, исследовательские проекты, деловые игры, педагогическая библиотека для родителей

- досуговые

(установление неформальных, доверительных отношений между педагогами и родителями) – формы проведения общения – совместные праздники детского сада, спортивные соревнования, коллективные творческие дела, конкурсные программы по интересам, мастер-классы, выставки детско-взрослого творчества

- наглядно-информационные (информационно-ознакомительные, информационно-просветительские)

(ознакомление родителей с работой детского сада, особенностями воспитания детей, оказание практической помощи семье) – формы проведения общения – открытые просмотры образовательной деятельности, фотовыставки, стенды, ширмы, видеоматериалы из жизни детского сада «День за днём» в холле дошкольного учреждения, работа сайта в онлайн-режиме.

Широко используются во всех направлениях работы с родителями мультимедийные технологии.